

SELECCIONANDO NUESTRO CAMINO CULTURAL



NO

**CULTURAL
VELOCITY**

SI



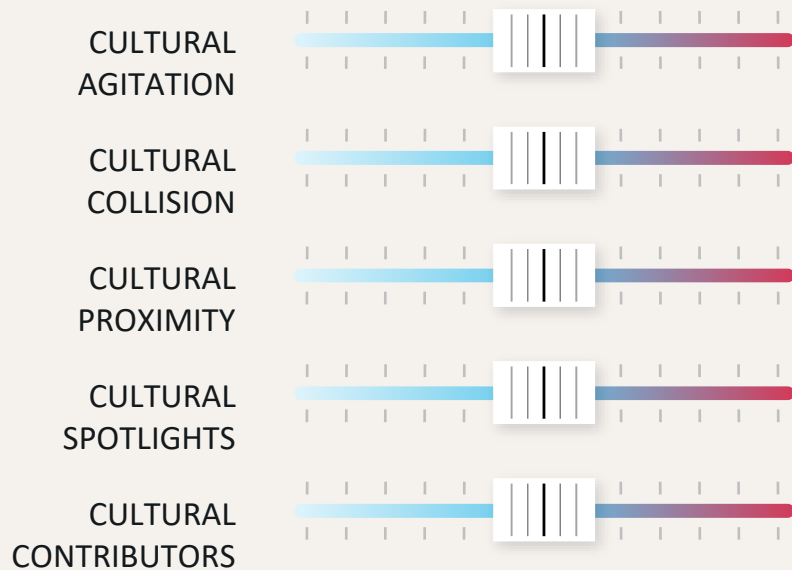
VALORES DE
MARCA

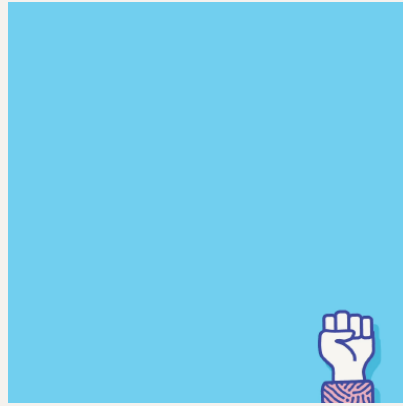
PROPOSITO
DE MARCA

CREDIBILIDAD

ACCIONES CONGRUENTES

**CULTURAL
VELOCITY**



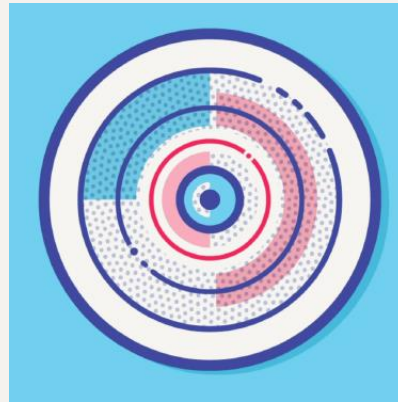


1. CULTURAL
AGITATION

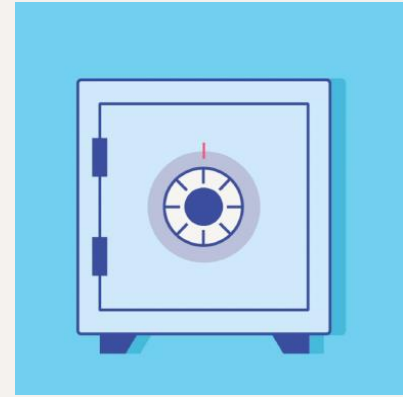


2.CULTURAL
COLLISIONS

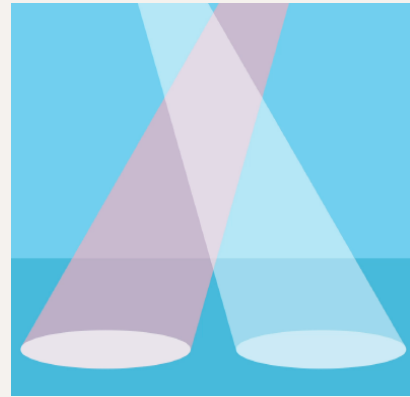
CULTURAL VELOCITY



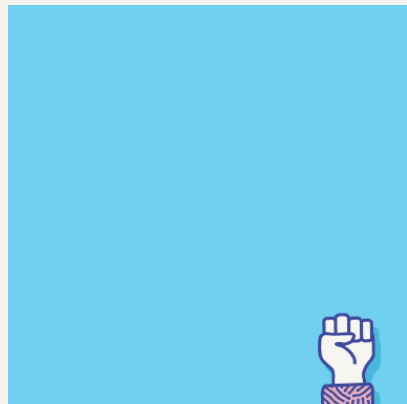
3.CULTURAL
PROXIMITY



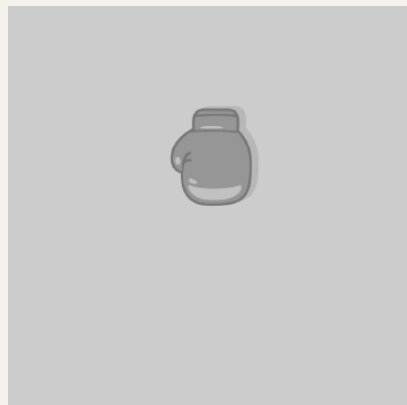
5. CULTURAL
CONTRIBUTORS



4.CULTURAL
SPOTLIGHTS

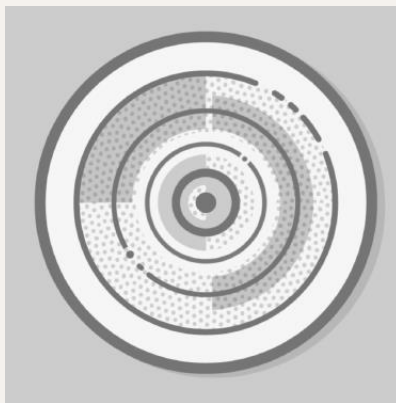


1. CULTURAL
AGITATION

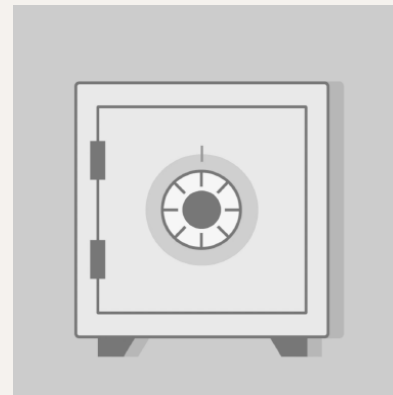


2.CULTURAL
COLLISIONS

CULTURAL VELOCITY



3.CULTURAL
PROXIMITY



5. CULTURAL
CONTRIBUTORS



4.CULTURAL
SPOTLIGHTS

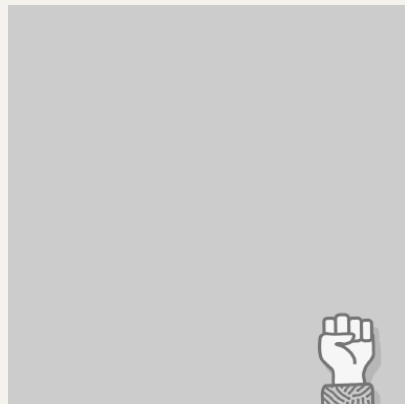
CULTURAL AGITATION

Desafiando el status quo a través de la conexión con un embajador o temática. Tomar una marca asociándola con un tema o persona polémico y pedirle a la audiencia que elija un lado.



Initiative

CULTURAL
VELOCITY

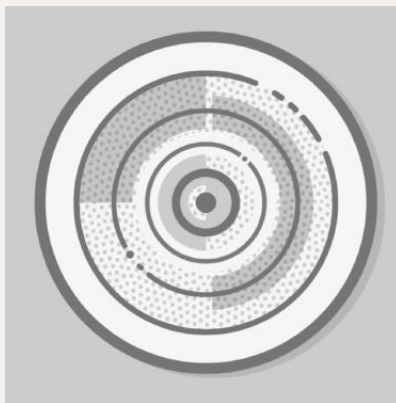


1. CULTURAL
AGITATION

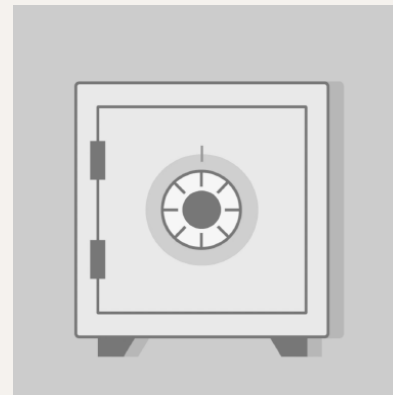


2.CULTURAL
COLLISIONS

CULTURAL VELOCITY



3.CULTURAL
PROXIMITY



5. CULTURAL
CONTRIBUTORS

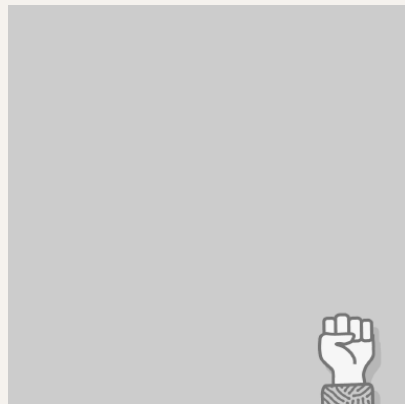


4.CULTURAL
SPOTLIGHTS

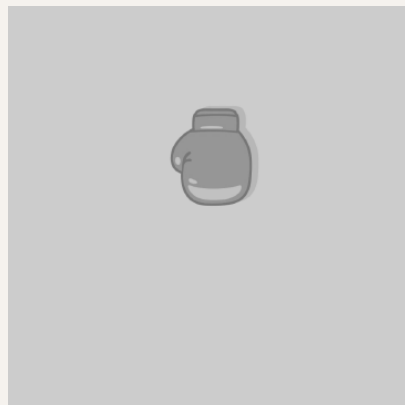
CULTURAL COLLISION

Elementos inesperados que chocan entre sí o la yuxtaposición de dos cosas dispares. Tomar una marca y usar un portavoz que sea bastante diferente o colaborar con otra marca que en apariencia podría ser su competidor.



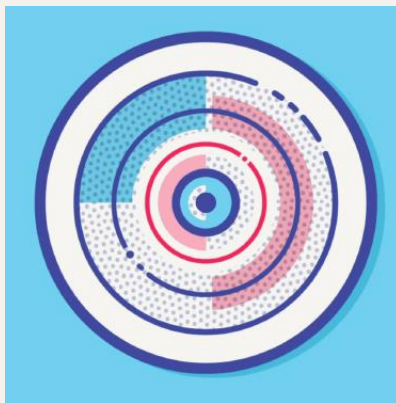


1. CULTURAL
AGITATION

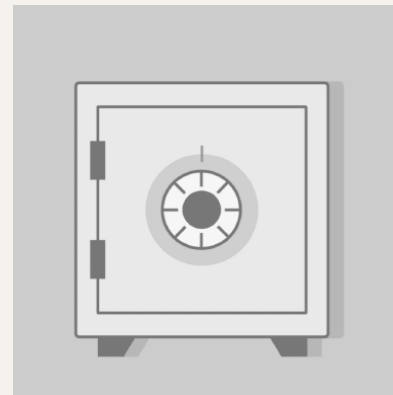


2.CULTURAL
COLLISIONS

CULTURAL VELOCITY



3.CULTURAL
PROXIMITY



5. CULTURAL
CONTRIBUTORS

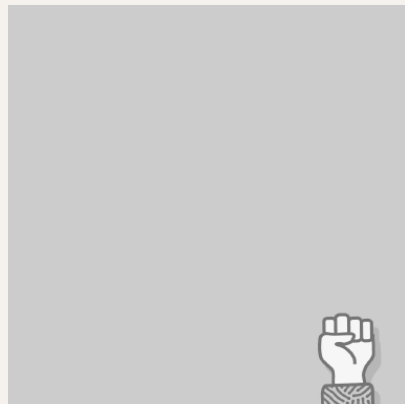


4.CULTURAL
SPOTLIGHTS

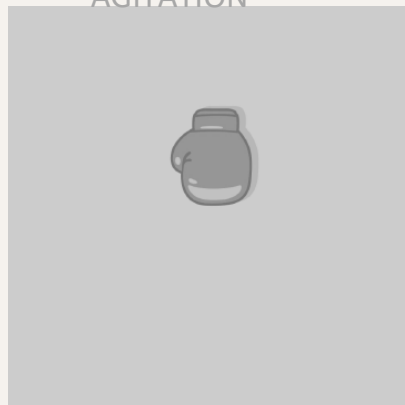
CULTURAL PROXIMITY

Demostrar conocimiento hiperlocal muestra comprensión y arraigo cultural. La marca me atrapa, nos representa. Parte de mi subcultura, no fuera de ella, hace que la marca parezca altamente relevante.



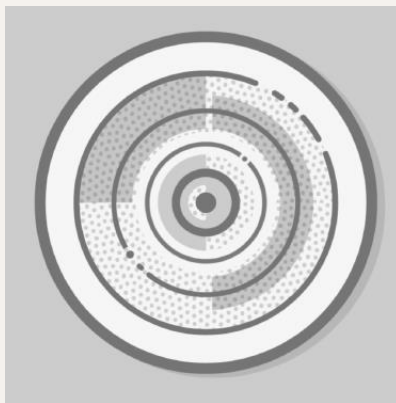


1. CULTURAL
AGITATION

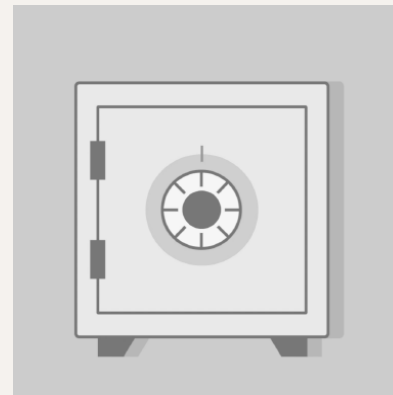


2.CULTURAL
COLLISIONS

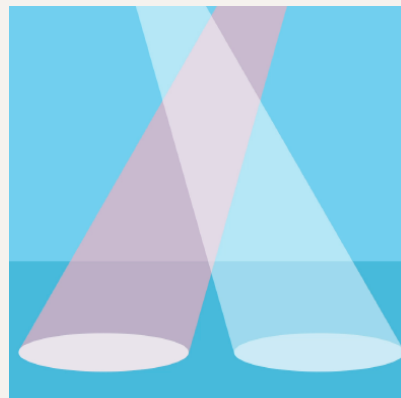
CULTURAL VELOCITY



3.CULTURAL
PROXIMITY



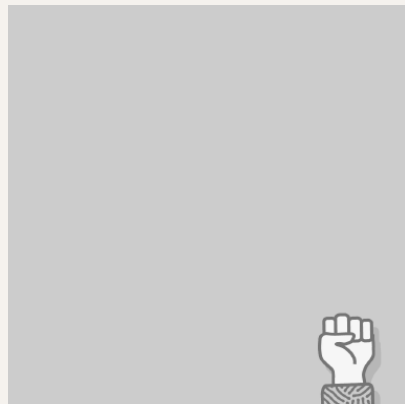
5. CULTURAL
CONTRIBUTORS



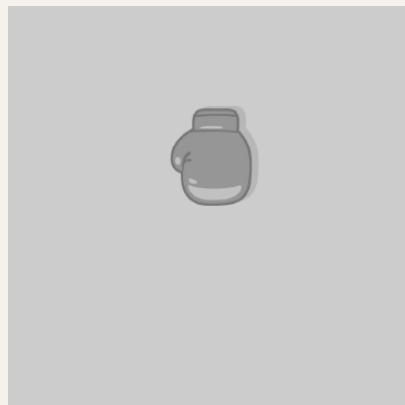
4.CULTURAL
SPOTLIGHTS

CULTURAL SPOTLIGHTS

Algo que es importante para las personas, pero que ha recibido poca atención de los medios o un zumbido generalizado. Destacando el problema y extendiéndolo para impulsar la conversación

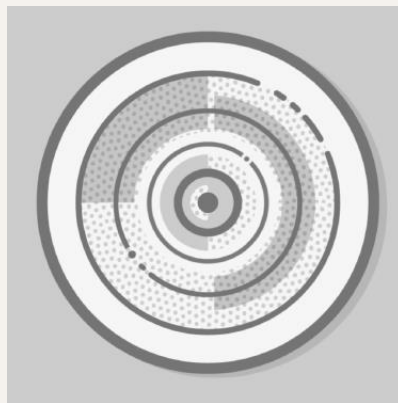


1. CULTURAL
AGITATION

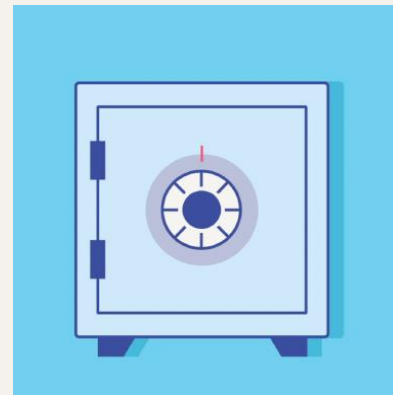


2.CULTURAL
COLLISIONS

CULTURAL VELOCITY



3.CULTURAL
PROXIMITY



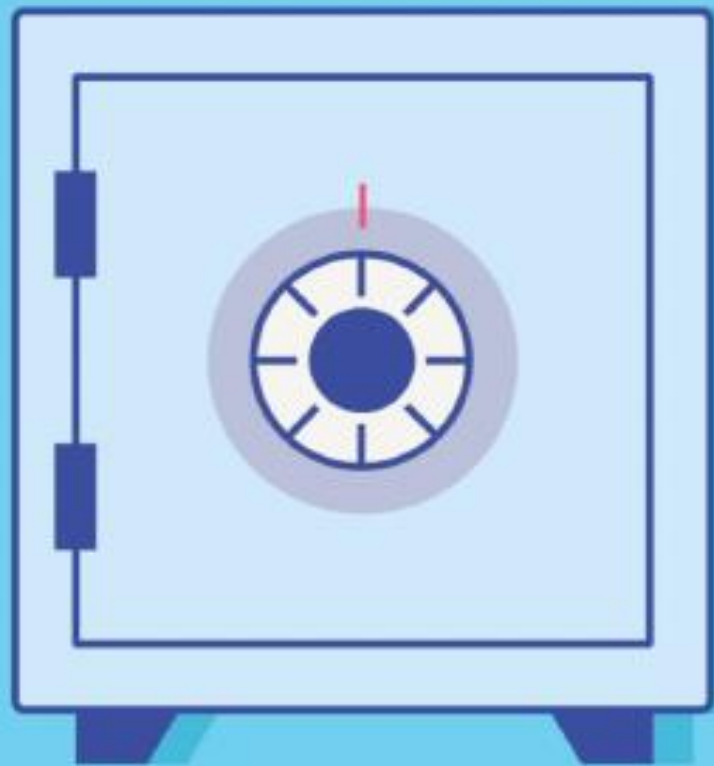
5. CULTURAL
CONTRIBUTORS



4.CULTURAL
SPOTLIGHTS

CULTURAL CONTRIBUTORS

Proporcionar acceso abierto a información, recursos y herramientas, con el objetivo de lograr un cambio cultural positivo y significativo. Animar a otros a participar haciéndoles más fácil hacerlo.



Initiative

CULTURAL VELOCITY®

EN TIEMPOS DE PANDEMIA



Initiative

CULTURAL
VELOCITY

○ ————— ACLARACIÓN ————— ○

Todos los casos presentados a continuación han sido compartidos de manera pública por las marcas en festivales globales, regionales y/o locales.

Su referencia no tiene ninguna asociación o declaración de los planes presentes o futuros de las marcas y no formaliza una relación entre INITIATIVE y el anunciante.



○ ————— Initiative ————— ○

CULTURAL VELOCITY EN TIEMPOS DE PANDEMIA

DESIGUALDAD

**CULTURAL
SPOTLIGHTS**

**CULTURAL
CONTRIBUTORS**

**CULTURAL
COLLISION**

DISCRIMINACIÓN

**CULTURAL
AGITATION**

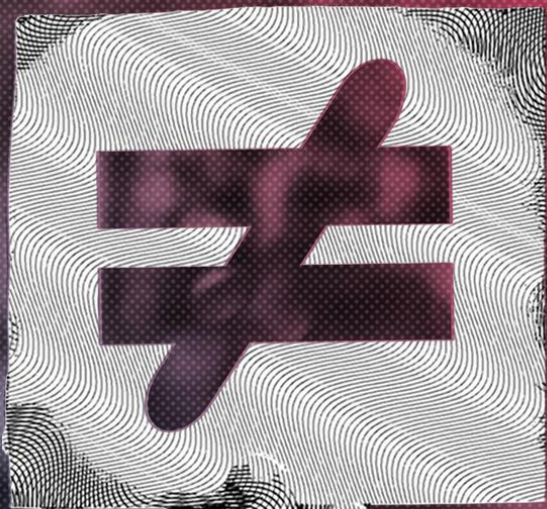
**CULTURAL
SPOTLIGHTS**

**CULTURAL
PROXIMITY**

DECEPCIÓN

**CULTURAL
CONTRIBUTORS**

**CULTURAL
PROXIMITY**



DESIGUALDAD • DISCRIMINACIÓN • DECEPCIÓN

PANDEMIA CULTURAL:
INESTABILIDAD LABORAL

CULTURAL CONTRIBUTORS



PANDEMIA CULTURAL:
INESTABILIDAD LABORAL

CULTURAL COLLISION

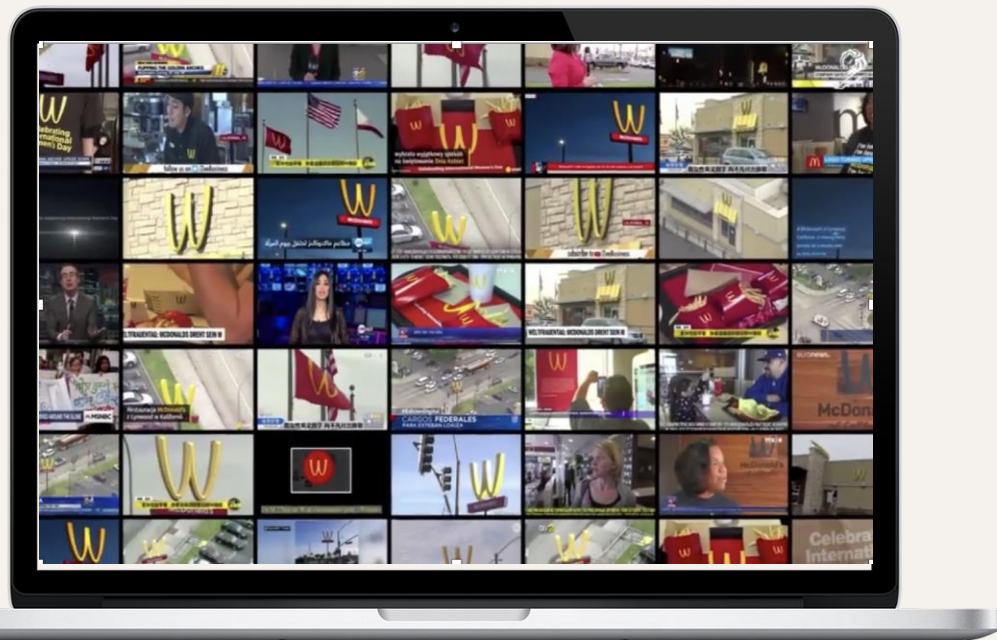
LA NACION

Unilever y GM: un convenio innovador para el
traspaso circunstancial de trabajadores



PANDEMIA CULTURAL:
BRECHA SALARIAL

CULTURAL SPOTLIGHTS

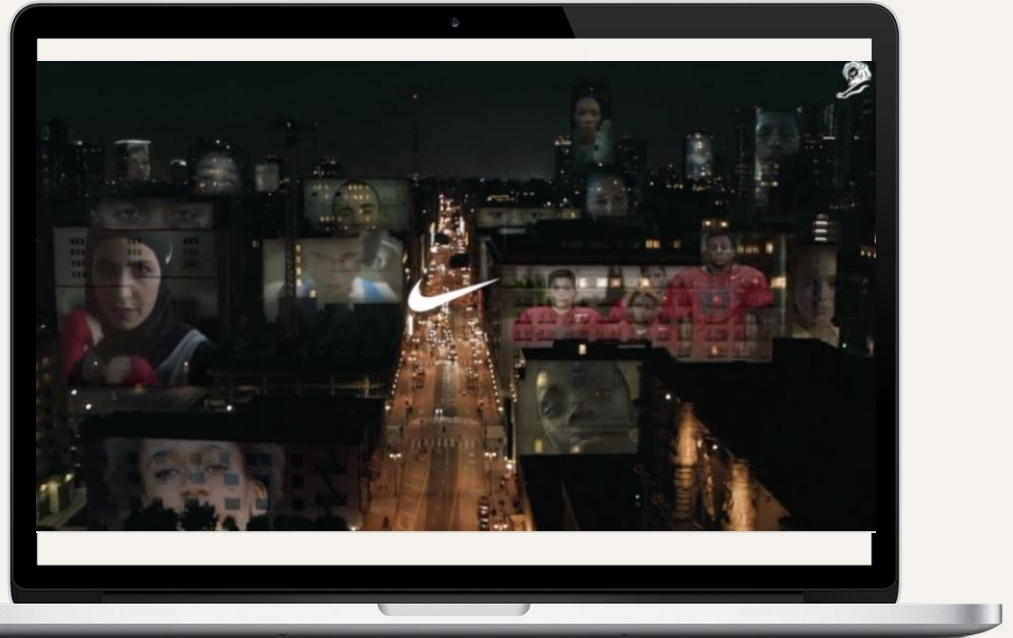




DESIGUALDAD • DISCRIMINACIÓN • DECEPCIÓN

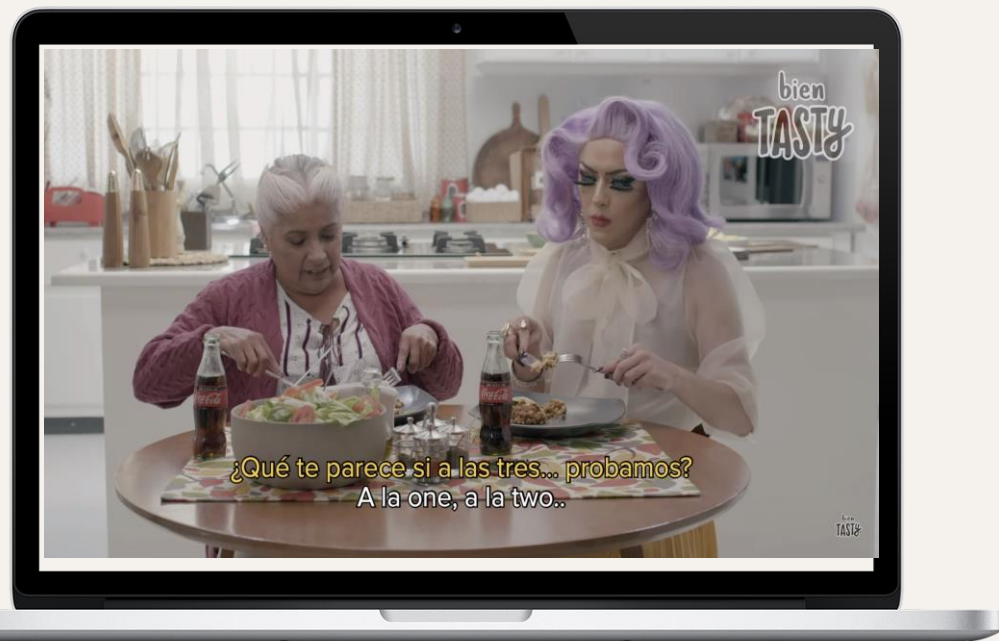
PANDEMIA DISCRIMINACIÓN:
BRUTALIDAD POLICIAL

CULTURAL AGITATION



PANDEMIA DISCRIMINACIÓN:
IDENTIDAD SEXUAL

CULTURAL COLLISION



CULTURAL PROXIMITY



PANDEMIA CULTURAL:
DISCRIMINACIÓN

CULTURAL SPOTLIGHTS



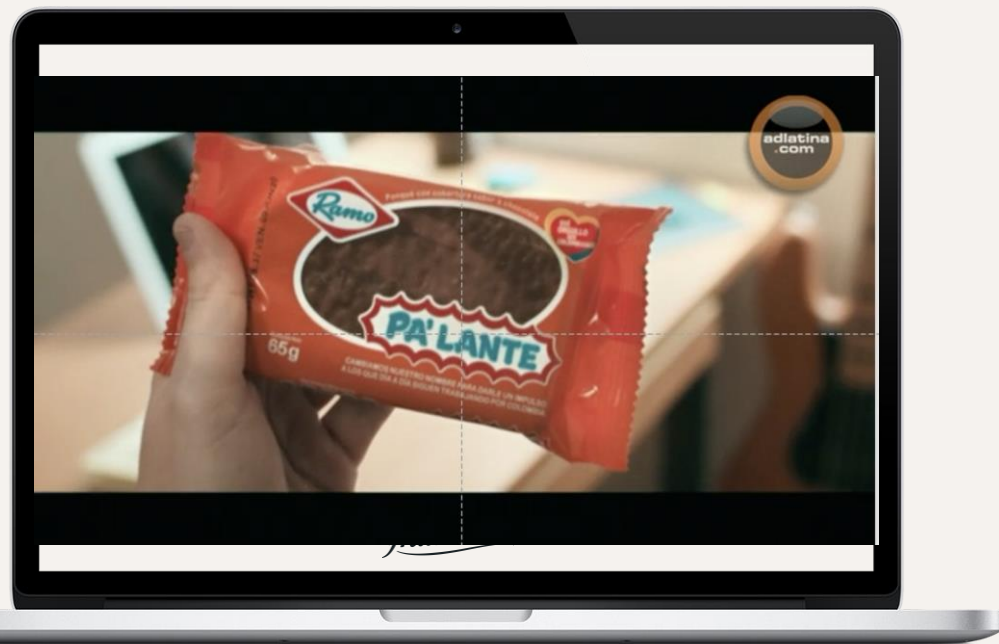
A woman with long dark hair, wearing a white dress with a black wireframe pattern, stands in the center. The background is a city street with modern buildings. The left side of the image has a blue tint, and the right side has a red tint, with a purple gradient in the middle. The text 'DESIGUALDAD • DISCRIMINACIÓN • DECEPCIÓN' is overlaid in white and grey.

DESIGUALDAD • DISCRIMINACIÓN • DECEPCIÓN

CULTURAL PROXIMITY



CULTURAL PROXIMITY



**¿QUÉ HACER CON TODA
ESTA INFORMACIÓN?**

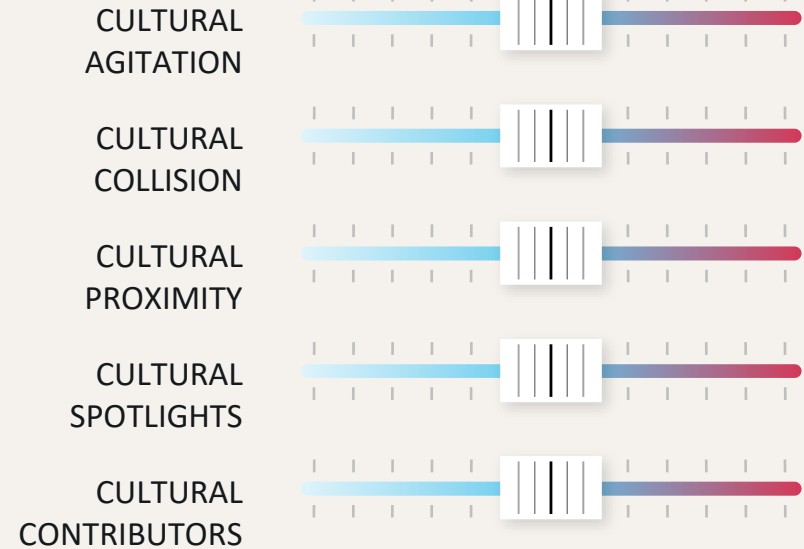


MARCA

- *Valores*
- *Propósito*
- *Credibilidad*
- *Pandemía*



ACCIÓN / ACCIONES



CULTURAL — MAKING IDEAS MOVE — VELOCITY

BESTSELLING AUTHOR OF *CONTAGIOUS*
JONAH BERGER

WITH
STEFAN BURFORD

Marco.Cordero@initiative.com

Initiative



flavio.cortes@concentrico.cl



CONCĒTRICO
TODAS TUS ESTRATEGIAS EN UN SÓLO PUNTO



Maricela.Pastene@initiative.com

Initiative



Diana.morales@mbww.com

Initiative

