Aanda

PRIMEROS PASOS PRIMEROS PASOS DIGITAL AL MARKETING DIGITAL

SERGE DE OLIVEIRA @ SERGEI_CL

EMARKETING DIGITAL?





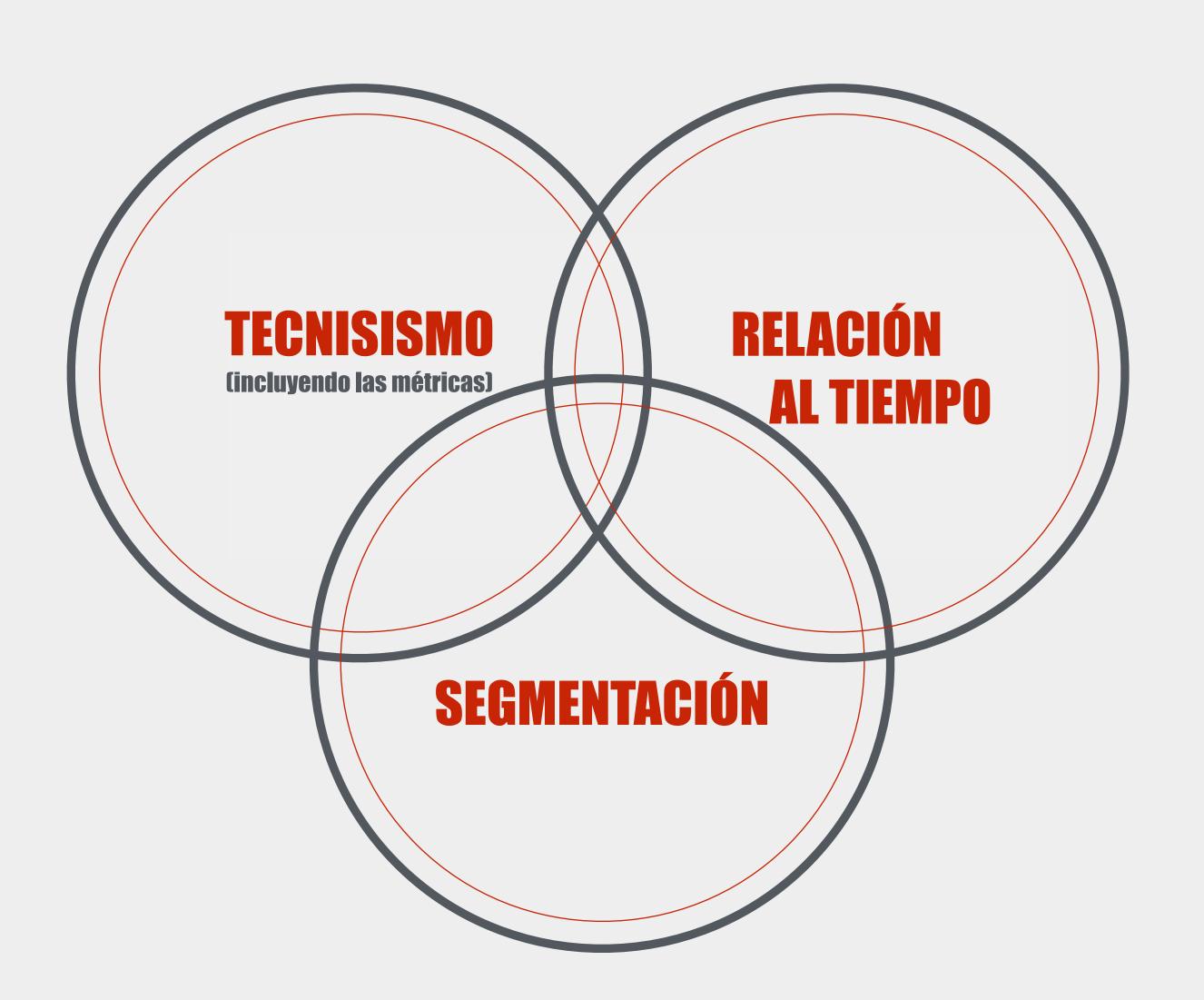
MARKETING + DIGITAL

(gestión de la experiencia y de las expectativas)

(conjunto de tecnologías para producir más a un menor costo)



¿QUÉ CAMBIA CON "DIGITAL"?





SEO, SEM, DISPLAY, FACEBOOK, TWITTER, YOUTUBE, VIRALES, PINTEREST, PAGERANK, FANPAGES, REAL TIME BIDDING, SEGUIDORES, MENCIONES, COMPRA PROGRAMATICA, RETWEETS, WORDPRESS, GRUPOS, FLICKR, IMPRESIONES, CLICS, PERFILES, FANPAGES, CAUSAS FACEBOOK, ANALYTICS, INFLUENCIADORES, ADVERGAMES, ADWORDS, SOCIAL ADS, USABILIDAD, PROMOTED TWEETS, DISPLAY NETWORK, LINKEDIN, RADIAN 6, ENGAGEMENT RATE, PEOPLE TALKING ABOUT (PTA), VIMEO, COMENTARIOS, COSTO POR MIL, KLOUT SCORE, TUMBLR, WEBINARS, GEOPOSICIONAMIENTO, WIDGETS, QUORA, SOCIAL BAKERS, INTERSITIAL, SALESFORCE, YAMMER, FOURSQUARE, COSTO POR CLICK, GAMIFICATION, INSTAGRAM, ADSENSE, BLOGS, WIKIS, FLUJOS RSS, PODCASTS, INSTAGRAM, TWITCAM, MEMES, SPOTIFY, VINE, SENTIMENTALIZACIÓN, FANS, PROMOTED POST, WIKIPEDIA, GOOGLE +, WAZE ...



VOLVER A LO ESENCIAL





DEBEMOS ENTENDER 3 CONCEPTOS CLAVES





*Cómo Se Hace

*Cómo Lo Mido

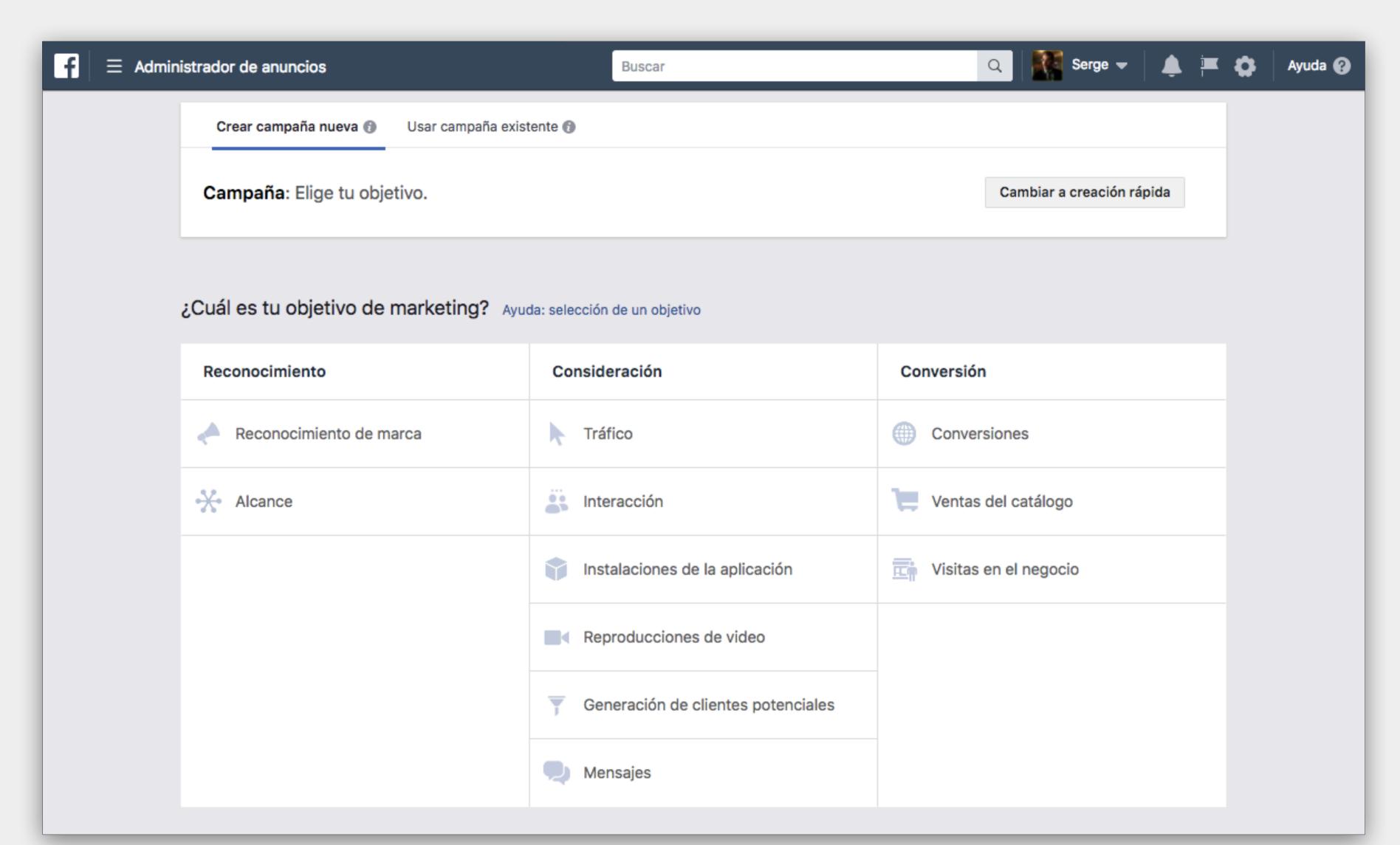


#PQS = DEFINIR LOS OBJETIVOS DE SU PRESENCIA DIGITAL





#PQS = DEFINIR LOS OBJETIVOS DE SU PRESENCIA DIGITAL

































CAPTACIÓN NUEVOS CLIENTES











































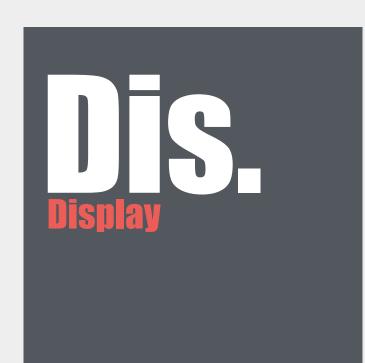












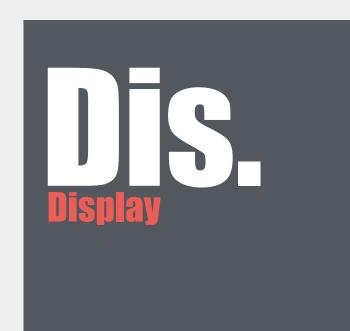
Se conoce como publicidad Display a la publicidad de formatos gráficos (banners), por contraposición al SEM.

Estos formatos se pueden comercializar bajo distintas modalidades: venta por CPM, auspicios, canje, etc.

Adicionalmente existen distintos tipos de display: contextual, con remarketing, etc.



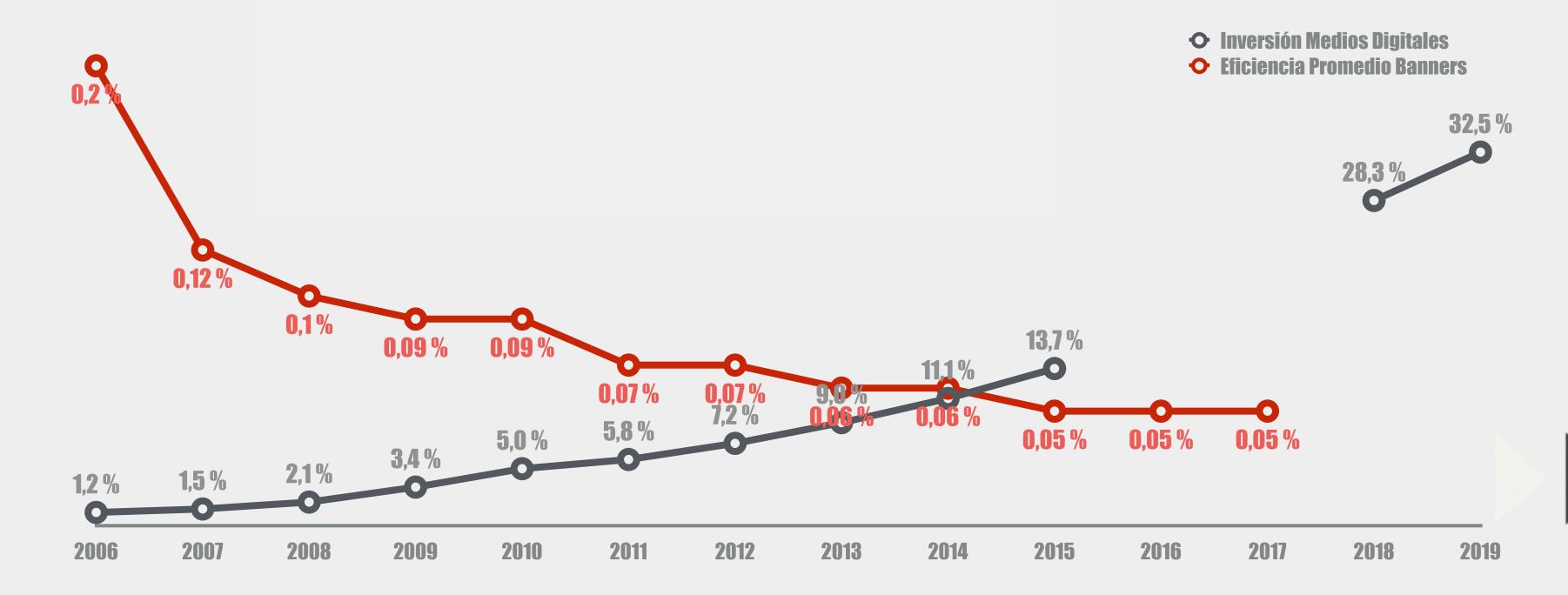




Se conoce como publicidad Display a la publicidad de formatos gráficos (banners), por contraposición al SEM.

Estos formatos se pueden comercializar bajo distintas modalidades: venta por CPM, auspicios, canje, etc.

Adicionalmente existen distintos tipos de display: contextual, con remarketing, etc.



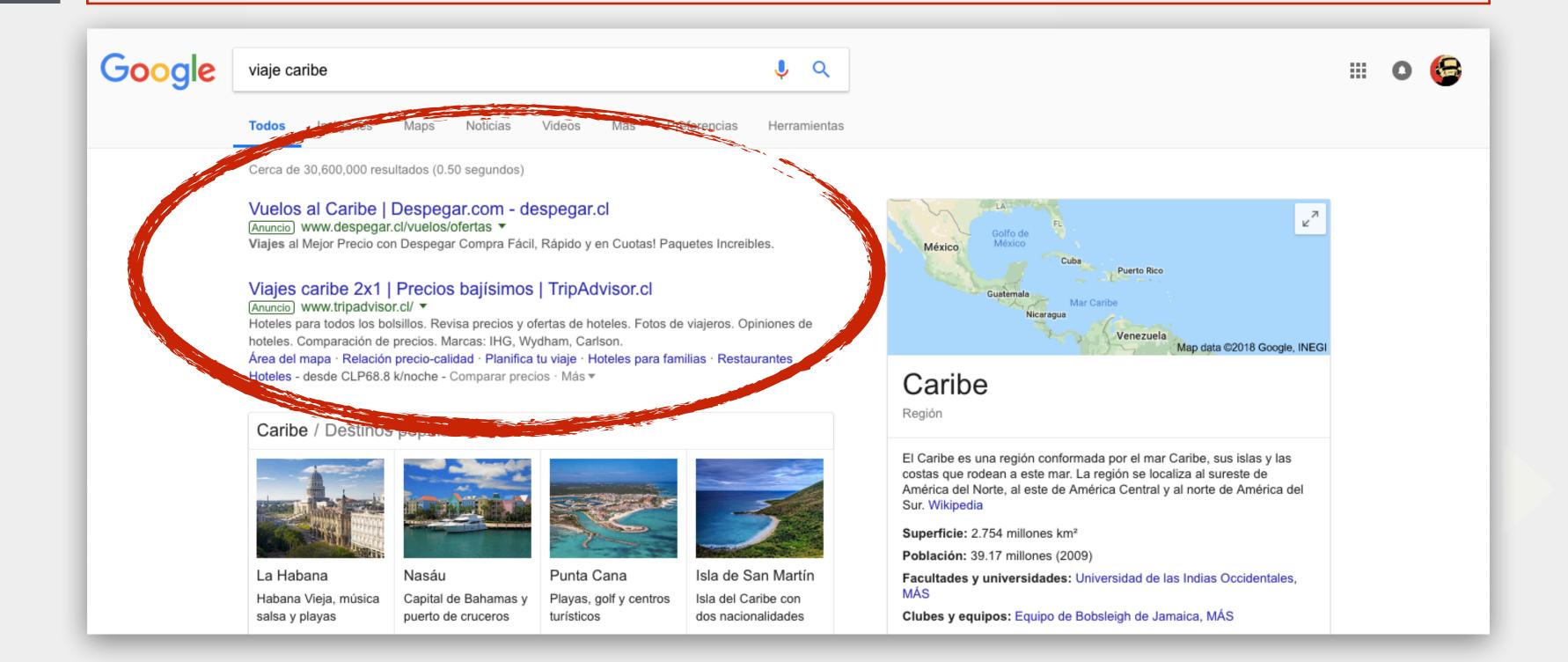




Search Engine Marketing se suele relacionar con los enlaces patrocinados por palabras clave.

Estos formatos de anuncios de textos suelen comercializarse bajo modalidad de CPC (o PPC - Pay Per Click).

Hoy ya se puede utilizar remarketing en SEM.

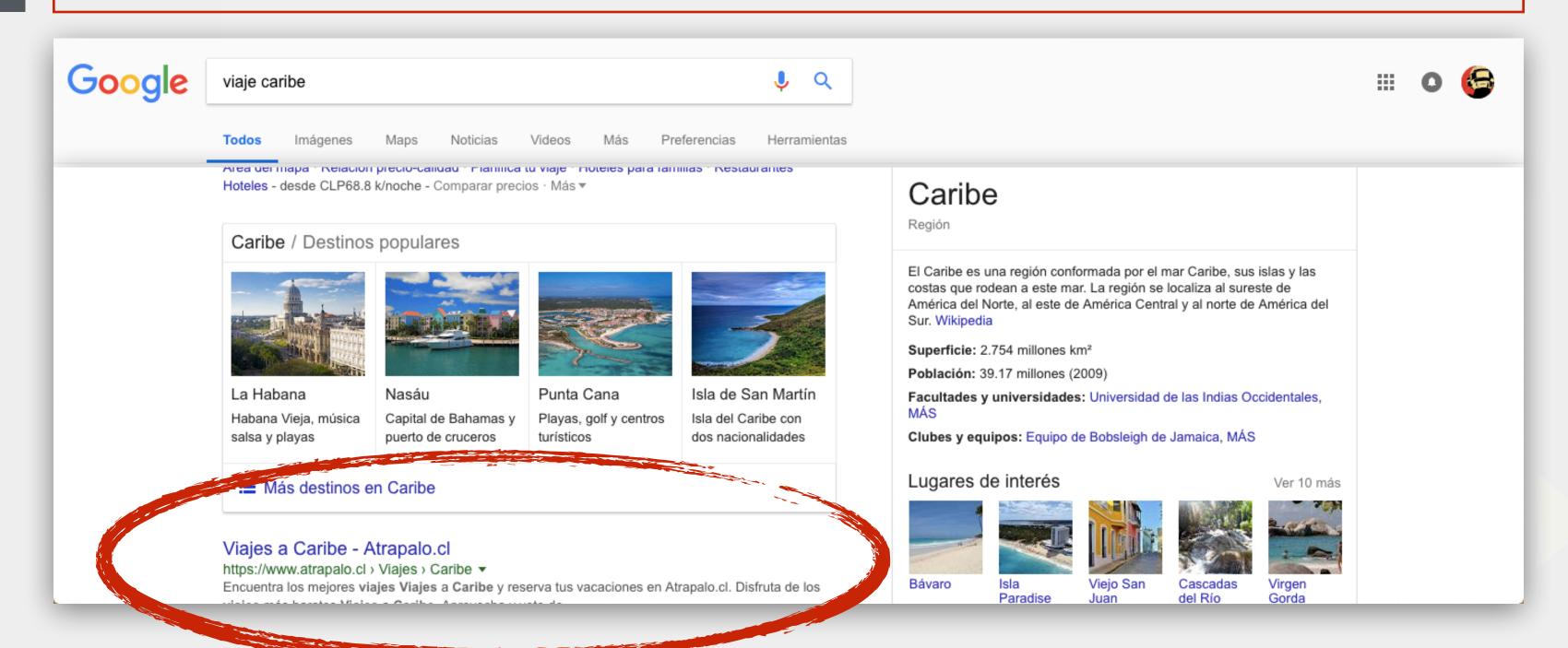






Proceso de trabajo que tiene por objeto conseguir un lugar destacado para una página web dentro de los resultados naturales u orgánicos de un buscador. Este proceso implica acciones tanto en la propia página web como acciones externas a la misma para conseguir un mejor posicionamiento.

NADIE LE PUEDE ASEGURAR EL PRIMER LUGAR.







Herramienta eficaz, rápida y económica para hacer campañas "uno a uno" con el objetivo de:

- Captar nuevos clientes o prospectos;
- Fidelizar su base de clientes.

Tamaño de la empresa (Q de empleados)	Tasa de Apertura	Tasa de Clics		
1 to 10	22.1%	3.5%		
11 to 25	21.1%	3.1%		
26-50	21.9%	3.6%		
50+	23.4%	3.5%		

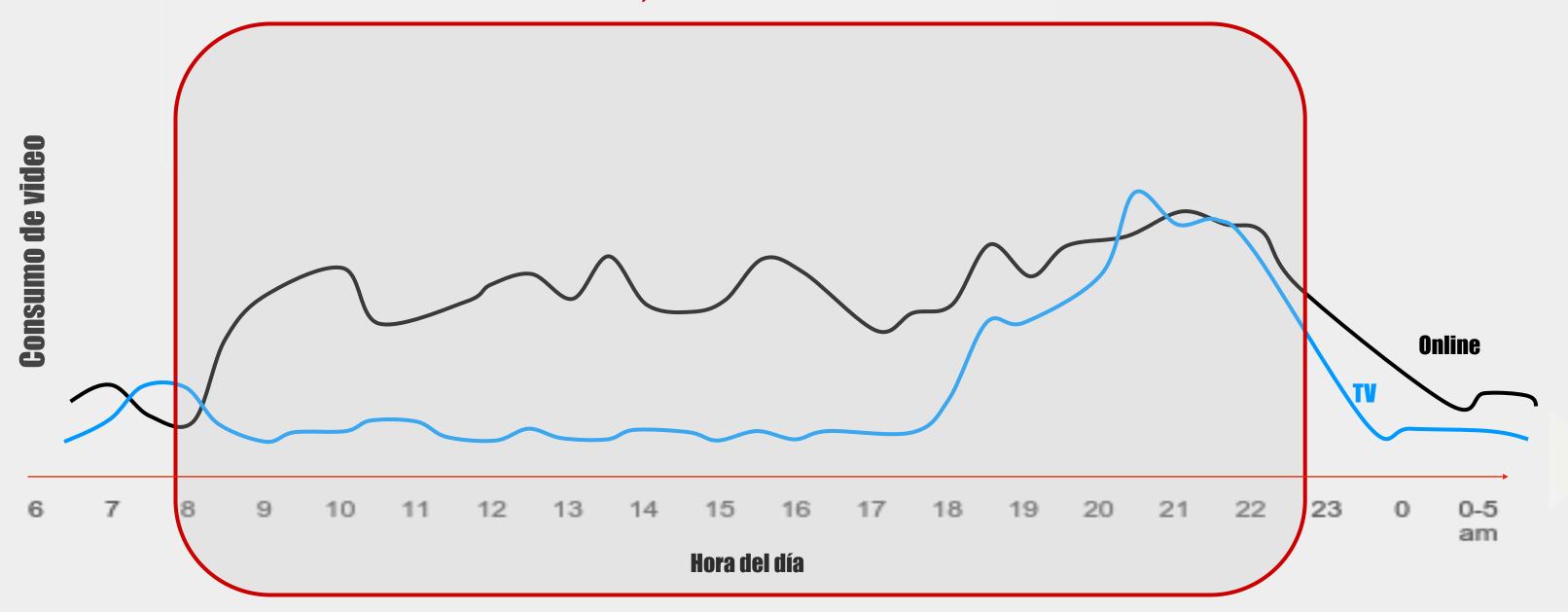


Fuente: Mailchimp - Email Marketing Benchmarks



Hoy uno de los formatos predilecto de los usuarios online. Youtube, Vimeo, DailyMotion pero también Facebook, Instagram, Snapchat o Tik Tok son algunas de las plataformas que se hicieron cargo de las piezas audiovisuales como parte de su oferta publicitaria.

PRIME TIME EXTENDIDO, PERSONALIZADO Y CONTEXTUALIZADO





Fuente: Estudio Mundo Digital, IPSOS Chile 2016



El Branded Content consiste en contenidos financiados por los anunciantes y de interés para los consumidores que, además, reflejan una vinculación entre lo que la marca quiere mostrar y lo que su target quiere consumir.

Es una forma de publicidad que no interrumpe al espectador mientras está consumiendo otro contenido.

Se trata de "la nueva publicidad".







Las redes sociales son las diversas plataformas que permite la creación y difusión de contenido generado por el usuario y así como los sitios webs y aplicaciones que posibilitan que la gente pueda interactuar y compartir información online.

Es también un termino paraguas para agrupar las conversaciones entre usuarios.





SYSK



Las redes sociales son las diversas plataformas que permite la creación y difusión de contenido generado por el usuario y así como los sitios webs y aplicaciones que posibilitan que la gente pueda interactuar y compartir información online.

Es también un termino paraguas para agrupar las conversaciones entre usuarios.

	FACEBOOK		TWITTER		YOUTUBE		INSTAGRAM		SPOTIFY		TIK TOK		LINKEDIN	
TIP0	ORGÁNICO	PAGADO	ORGÁNICO	PAGADO	ORGÁNICO	PAGADO	ORGÁNICO	PAGADO	ORGÁNICO	PAGADO	ORGÁNICO	PAGADO	ORGÁNICO	PAGADO
ROL	Lo que vive la marca a diario		Lo que opina la marca de la contingencia		Las experiencias de la marca		Lo que hace y ve la marca (de forma inspiradora)		Lo que escucha la marca		Los "carretes" de la marca		Lo que la marca hace por la comunidad	
OBJETIVO	Generar awereness en la audiencia actual de la marca.	Generar conocimiento de campañas a los target específico y conversión a compra o consideración.	Generar interacción.	Generar conversación con la audiencia sobre la oferta ofrecida.	Generar interacción y viralización de contenidos	Generar frecuencia y visualización	Generar cercanía.	Generar interacción	Engagement desde la música	Llegar a nuevas audiencias.	Generar cercanía en 24 hrs.		Dar a conocer las acciones de la marca a lo largo del país.	
TEMÁTICAS	experiencias y activaciones de	Campañas publicitarias, comerciales y activaciones de marca.	actualidad y activaciones de	Campañas publicitarias, comerciales y activaciones de marca.	lanzamientos,	content y	Eventos sociales: RSE, conciertos, activaciones y tendencias.	Formatos entretenidos de ofertas comerciales.	Playlist temáticos según contingencia, actividades de marca, eventos y auspicios.	Formatos de audio de ofertas comerciales.	Eventos, auspicios y beneficios zona.	Formatos entretenidos de ofertas comerciales con mayor soltura en la comunicación.	Noticias de la marca y de la industria. Backstage de los colaboradores . La voz de la marca.	Formatos de oferta comercial.
CLIENTE INTERNO		Productos / Mercado / Ventas		Productos / Mercado / Ventas		Productos / Mercado / Ventas		Productos / Mercado / Ventas	Publicidad	Productos / Mercado / Ventas	Publicidad	Productos / Mercado / Ventas	Publicidad	Productos / Mercado / Ventas
KPI	Interacción	A+F+CK		Interacción y clic.	Visualización	A+F+CK	Interacción	A+F+CK	Seguidores	СК	Visualización	TBD	Interacción	СК
Cuenta	facebook.com/la marca		@la marca		la marca		@la marca		la marca Chile		la marca		la marca Chile	

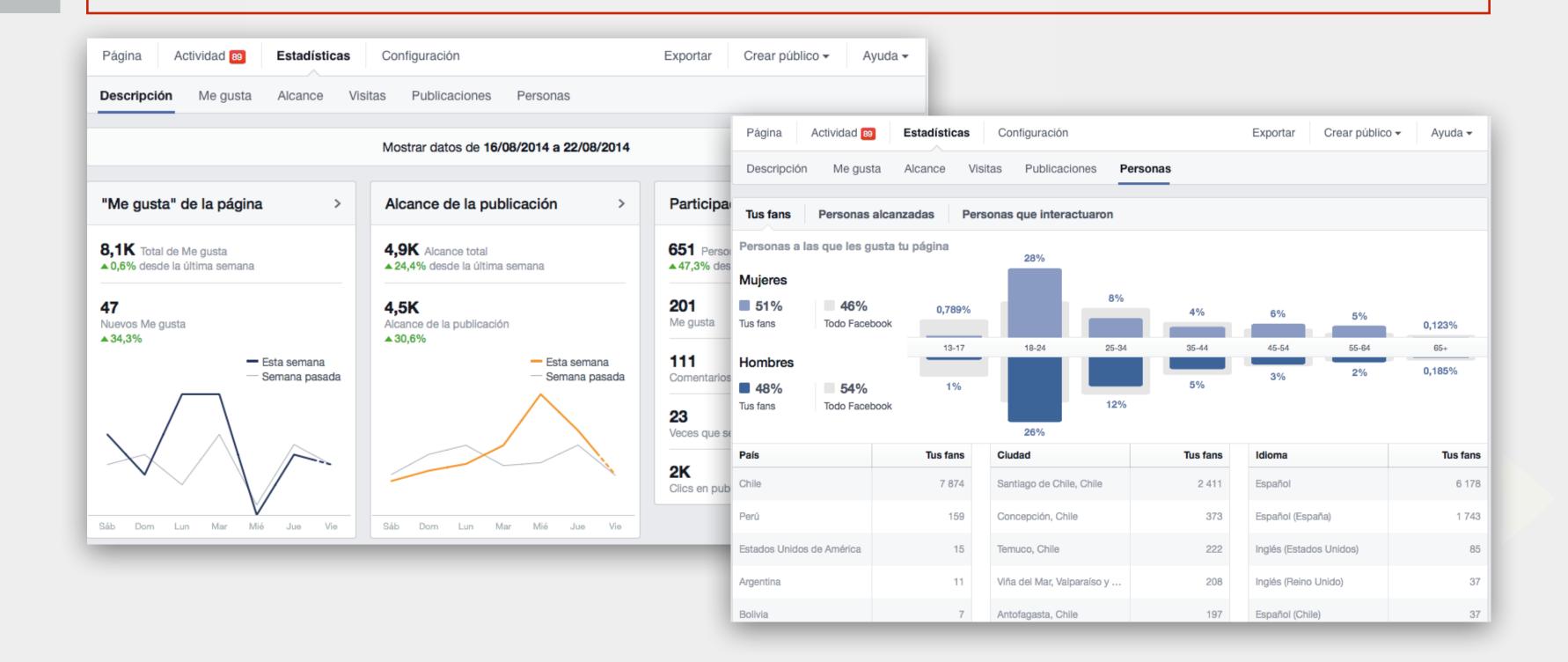






Informes y análisis de la actividad de un sitio o una plataforma, en concreto encaminados a conocer el comportamiento del usuario.

No soló nuestro sitio web cuenta con estadísticas (Google Analytics, etc.), sino que también nuestras plataformas sociales.







Existen sistemas específicos para los procesos de venta online:

- Catálogo categorizado e intuitivo
- Carrito de compra fácil (1 click payment)
- Sistema de ofertas/destacados
- Registro de usuario sencillo / engagement
- Integración con sistemas de ERP y envío

- Gestión de stocks y avisos
- Gestión de pedidos + tracking
- Facturación integrada (eshop y cliente)
- Atención al usuario











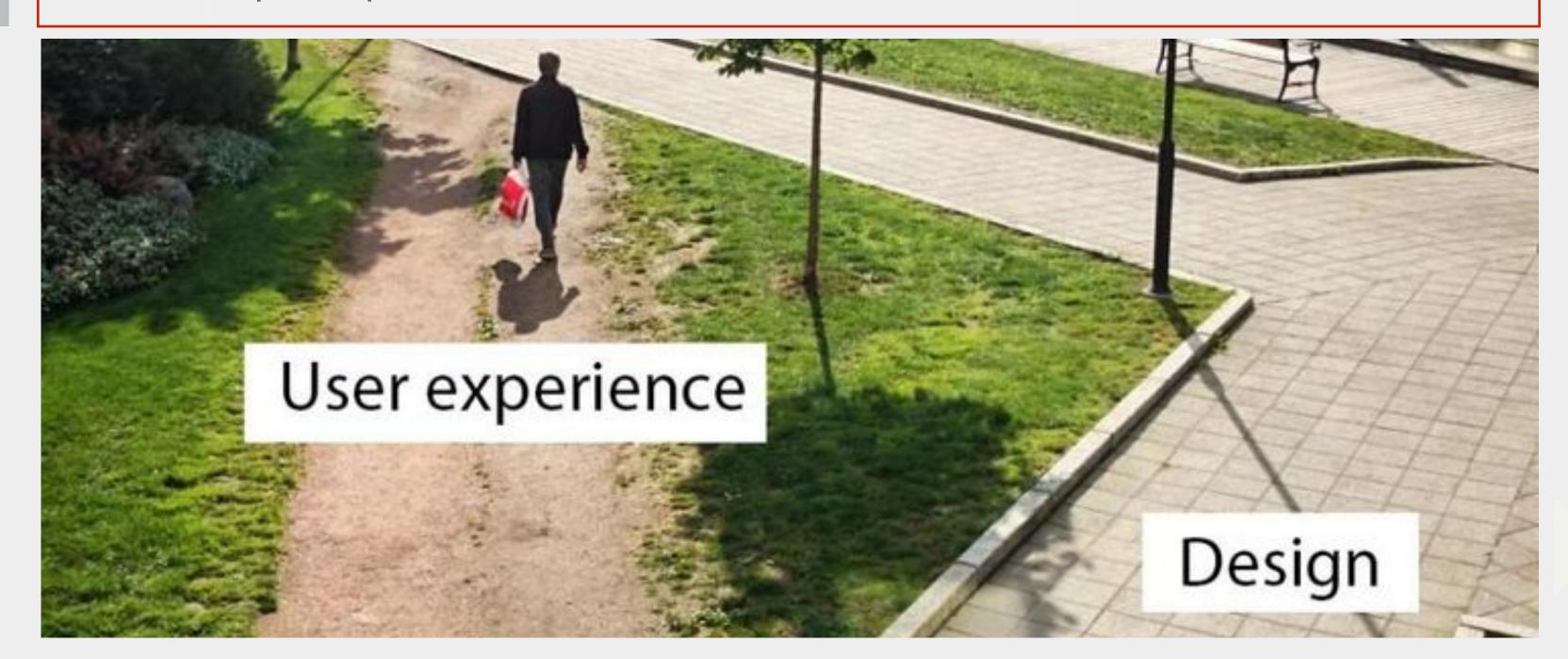


amazon marketplace



La Usabilidad es la medida de la calidad de la experiencia que tiene un usuario cuando interactúa con un producto o sistema.

Esto se mide a través del estudio de la relación que se produce entre las herramientas y quienes las utilizan, para determinar la eficiencia en el uso de los diferentes elementos ofrecidos en las pantallas y la efectividad en el cumplimiento de las tareas que se pueden llevar a cabo a través de ellas.







"La competitividad de una nación depende de la capacidad de su industria para innovar y mejorar. Las empresas consiguen ventajas competitivas si consiguen innovar"

Michael Porter.

¿QUÉ ES Y NO ES INNOVAR?

NO ES:

Incorporar tecnología

Complejizar procesos

Encarecer procesos

ES:

Mirar con otros ojos

Destruir y Construir

Combinar conocimiento



YPOR ÚLTIMO



#CLM = SABER QUE MEDIR



- % de clics en banners (CTR)
- Impresiones y clics totales
- Frecuencia por usuarios

Objetivos de Información

- Tasa de apertura de correos
- Tiempo de estadía en el sitio (ATOS)

Objetivos de Conversión

- Tasa de conversión
- Q de nuevos clientes
- Q de registros de usuarios

Objetivos de Fidelización

- · % de tráfico recurrente al sitio web
- · % de comentarios vs. competidores
- % de fans/followers de Facebook/Twitter



MÉTRICAS # KPI

TENEMOS 2 TIPOS DE KPIS

KPI'S OPERATIVOS

KPI'S DE (IMPACTO EN EL)

KEGOCIOS

#CLM = SABER QUE MEDIR



- % de clics en banners (CTR)
- Impresiones y clics totales
- Frecuencia por usuarios

Objetivos de Información

- Tasa de apertura de correos
- Tiempo de estadía en el sitio (ATOS)

Objetivos de Conversión

- Tasa de conversión
- Q de nuevos clientes
- Q de registros de usuarios

Objetivos de Fidelización

- · % de tráfico recurrente al sitio web
- · % de comentarios vs. competidores
- % de fans/followers de Facebook/Twitter



#CLM = SABER QUE MEDIR



- Alcance de la comunicación
- Recordación de marca

Objetivos de Información

- Consideración de marca
- Percepción de atributos
- Preferencia

Objetivos de Conversión

- Aumento en ventas
- Share de ventas del canal online
- Captación de prospectos

Objetivos de Fidelización

- Reducción de tasa de fuga
- Aumento del ticket promedio
- Upselling y cross selling



A PONER EN PRÁCTICA AHORA!

FRAMEWORK DE GOOGLE

SEE	Que me vean		
THINK	Que me contemplen entre sus opciones		
DO	Que me elijan		
CARE	Fidelizar a mis clientes		



A PONER EN PRÁCTICA AHORA!

	AUDIENCIA ¿A quién le hablo?	MENSAJE ¿Qué les digo?	MEDIOS/SOPORTES ¿Dónde y cómo llegó?	KPI'S ¿Cómo mido?
SEE				
THINK				
DO				
CARE				



EL MARKETING DIGITAL ES SIMPLE!





ECCNIERSEM0S?

PRIMEROS PASOS PAING DIGITAL AL MARKETING DIGITAL

SERGE DE OLIVEIRA

@ SERGEI_CL